

অলং তে নিরপেক্ষায় পূর্ণকাম নমোহস্ত তে । মহাবিভূতিপতয়ে নমঃ সকলসিদ্ধয়ে ॥ ৪ ॥

যথা ত্বং কৃপয়া ভূত্যা তেজসা মহিমোজসা । জুষ্ট ঈশগুণৈঃ সৰ্বৈস্ততোহসি ভগবান্ প্রভুঃ ॥ ৫ ॥

বিষ্ণুপত্নি মহামায়ে মহাপুরুষ লক্ষণে । প্রীয়েথা মে মহাভাগে লোকমাতনমোহস্ততে ॥ ৬ ॥

শ্রীপরমহংসী ।

আদৌ তাবদ্রমস্কার মন্ত্রানাহ জিভিঃ । তে তুভ্যং অলং পর্যাগ্ধমেব সৰ্বং ন কিঞ্চিদনৈঃ কৃতামস্তি অতঃ কেবলং তে তুভ্যং নমোহস্ত । পর্যাগ্ধৌ হেতবঃ নিরপেক্ষায় হে পূর্ণকাম মহাবিভূতিপতয়ে লক্ষ্মীপতয়ে সকলাঃ সিদ্ধয়োহগ্নিমায়া যস্মিন্ তস্মৈ ॥ ৪ ॥

ভো ঈশ যথা যথাবৎ ত্বং কৃপাদিভিজুষ্টিঃ অনৈশ্চ সত্যসংকল্পাদিভিঃ সৰ্বৈঃ গুণৈঃ ততস্তস্ম্যং ॥ ৫ ॥

মহাপুরুষস্য পরমেশ্বরসেব লক্ষণানি নিরপেক্ষত্বাদীনি যস্যঃ তস্যঃ সম্বোধনং ॥ ৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তে তুভ্যমলং স্বদর্থং নান্যেন প্রয়োজনমস্তুতীর্থঃ ॥ ১ । ২ । ৩ । ৪ । ৫ ॥

বিষ্ণুপত্নীতি । মহামায়ে পরাধ্যা শক্তিরূপে । অতএব মহাপুরুষলক্ষণে তদেক স্বরূপে ॥ ৬ । ৭ । ৮ । ৯ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

অলমতিশয়েন তুভ্যং নম এবাস্ত । দেবাস্তরং যথা নিজৈশ্বর্য্যাসিদ্ধার্থং সেবকান্ অপেক্ষতে তথা নমস্মিত্যাহ নিরপেক্ষায় স্বাভাবিক মহৈশ্বর্য্যাবস্থাদিত্যর্থঃ । এবং পূর্ণ কামায় তে কেন নৈবেদ্যাদিনা গ্রীণয়ামি । মহাবিভূতিপতয়ে তুভ্যং কৈর্গৃহোদ্যান রথ গজ দানী নৃত্য গীত ছন্দুভিষোষাদ্যোঃ । এবং সকল সিদ্ধয়ে স্বর্গাপবর্গ প্রেমাদি সিদ্ধিদাত্রে তুভ্যং কৰ্ম্মজ্ঞানযোগভক্ত্যাদি সাধনাপ্রদৈঃ কথং প্রীণয়ামীতি ভাবঃ ॥ ৪ ॥

তদপি ত্বং কৃপয়া সৰ্বং ঘটত ইত্যাহ । যথা ত্বং কৃপয়া জুষ্টস্তথৈব ভূত্যাভিভিষ্ট ততো হেতো স্তমেব ভগবানসীতাম্বয়ঃ । অসমর্থঃ কৃপয়া শক্ত্যা জুষ্টঃ সেবিতঃ সন্ ভক্তদত্ততুল্যদীপত্র মাত্রমপাপেক্ষ্যমাণঃ অহমদ্য ক্ষুধার্ত্ত্যস্মি কিঞ্চিদেহীতি ভক্তায় যাচ-মানোহপূর্ণকামোপি ভবসি মম গৃহোদ্যানাদিকং সংপ্রতি জীর্ণং ক বিলসামীত্যাদি স্বপ্নাস্তরে ক্রবন্ বিভূতিশূন্যোপি ভবসি অগ্নিমাди সিদ্ধিযুক্তোপি ভক্তপ্রেম রসনয়া বদ্ধঃ কাপি গন্ধমপি নশক্ৰোযি তথৈব ভূত্যা মহালক্ষ্ম্যা শক্ত্যা তেজসা সৰ্বানদীনতয়া শক্ত্যা মহিনা বিভূত্যা শক্ত্যাচ ওজসা বলেন সৰ্বৈরনৈশ্চ সত্যসংকল্পাদিভিঃ সৰ্বৈঃ জগতি নিরপেক্ষত্ব পূর্ণকামত্বাদিমাংস্চ ভবদীতি স্তমেব ভগবান্ স্তমেব প্রভু ভজনীয় ইতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

ইতঃ ভগবন্তঃ প্রণম্য লক্ষীঃ প্রণমেদিত্যাহ বিষ্ণুপত্নীতি মহামায়ে মায়াশক্ত্য শক্তিবাচিত্বাৎ পরাধ্যা শক্তিরূপে । অতএব মহাপুরুষস্য বিষ্ণোরিব লক্ষণানি নিরপেক্ষত্বাদীনি যস্যঃ ॥ ৬ ॥

হে রাজন্ ! অর্চনা সময়ে যে সকল মন্ত্রদ্বারা নমস্কার করিতে হইবে তাহা বলিতেছি শুন । ভগবন্ ! আপনাতেই সমস্ত পর্যাগ্ধ, অন্য কাহাতেও কার্য্য নাই, অতএব আপনাকে নমস্কার করি । প্রভো ! আপনি নিরপেক্ষ এবং পূর্ণকাম, মহাবিভূতির অর্থাৎ লক্ষ্মীর পতি, আপনার অগ্নিমাди সকল সিদ্ধি সৰ্বদা বর্তমান, আপনাকে নমস্কার করি ॥ ৪ ॥

হে ঈশ ! আপনি দয়া, ধৈর্য্য, তেজঃ, সামর্থ্য, মহিমা ইত্যাদিতে তথা অন্যান্য সৰ্বগুণে যথাবৎ সতত সেবিত, এই কারণে ভগবান্ বলিয়া উক্ত হইয়া থাকেন, আপনাকে নমস্কার করি ॥ ৫ ॥

হে রাজন্ ! উক্তপ্রকারে ভগবানের নমস্কার করিয়া লক্ষ্মীকে নমস্কার করিবে । যথা—হে মহামায়ে ! হে বিষ্ণুপত্নি ! মহাপুরুষের যে সকল নিরপেক্ষত্বাদি গুণ, সমুদায় তোমাতে বর্তমান । হে মহাভাগে ! আমার প্রতি প্রীতা হও, হে লোকমাতঃ ! তোমাকে নমস্কার করি ॥ ৬ ॥

ওঁ নমো ভগবতে মহাপুরুষায় মহামুখায় মহাবিভূতিপতয়ে সহ মহাবিভূতিভির্বাণীযুপ
হরামীতি । অনেনাহরহমন্ত্রেণ বিষ্ণোরাবাহনার্য্য পাদ্যোপস্পর্শন স্নানবাস উপবীত ভূষণ গন্ধ
পুষ্প ধূপদীপোপহারাদ্যুপচারান্ সন্মাহিতোপাহরেৎ ॥ ৭ ॥

হবিঃ শেষঞ্চ জুহুয়াদনলে দ্বাদশাহুতীঃ ॥ ৮ ॥

ওঁ নমো ভগবতে মহাপুরুষায় মহাবিভূতিপতয়ে স্বাহেতি ॥ ৯ ॥

শ্রিয়ং বিষ্ণুঞ্চ বরদাবাশিষাং প্রভবাবুভৌ । ভক্ত্যা সंपূজয়েমিত্যং যদিচ্ছেৎ সর্বসম্পদঃ ।

প্রণমেদগুবদুর্গৌ ভক্তিপ্রসঙ্গে চেষ্টসা । দশবারং জপেন্নম্রং ততঃ স্তোত্রমুদীরয়েৎ ।

যুবান্তু বিশ্বস্য বিভূ জগতঃ কারণং পরং । ইয়ং হি প্রকৃতিঃ সূক্ষ্মা মায়াশক্তির্হুতয়া ।

তস্যা অধীশ্বরঃ সাক্ষাৎ স্রমেব পুরুষঃ পরঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীপরশমী ।

পূজামন্ত্রমাহ ওঁ নম ইতি ॥ ৭ ॥

হবিঃ শেষমুপহারাবশিষ্টং ॥ ৮ ॥

হোমমন্ত্রস্যোহং দর্শয়তি ওমিতি ॥ ৯ ॥

প্রকর্ষণে ভবন্ত্যভ্যাগিতি প্রভবৌ ॥ ১০ ॥

ক্রমসম্বন্ধঃ ।

যুবামিতি সাক্ষিকং । পরাংপরয়োঃপি তয়ো জগৎ কারণে হেতুমাহ ইয়ং ইতি । প্রকৃতি নির্জাংশভাসেনেতি ভাবঃ
অভা ইতি । বিষ্ণোস্ত জীণি রূপাণীত্যাদেঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

পূজামন্ত্রমাহ ওঁ নম ইতি ॥ ৭ ॥

হবিঃ শেষমুপহারাবশিষ্টং ॥ ৮ ॥ ৯ ॥ ১০ ॥

তদনন্তর সমাহিত হইয়া “মহামুখায় ভগবান্ মহাপুরুষকে নমস্কার করি, মহাবিভূতি সহিত সেই
মহাবিভূতি পতি ভগবানের নিমিত্ত পূজোপহার আহরণ করি” এই মন্ত্রদ্বারা ভগবানের আবাহন পূর্বক
পাদ্য অর্ঘ্য স্নানীয় বসন ভূষণ উপবীত গন্ধ পুষ্প ধূপ দীপাদি বিবিধ উপচার উপহার দিবে ॥ ৭ ॥

তাহার পর অগ্নি স্থাপন করিয়া ঐ সকল উপহারের অবশিষ্ট যে কিছু দ্রব্য থাকে তদ্বারা হুতা-
শনে দ্বাদশটি আহুতি দিবে ॥ ৮ ॥

হোমের মন্ত্র এই “ভগবান্ মহাপুরুষ মহাবিভূতিপতিকে নমস্কার স্বাহা” ॥ ৯ ॥

হে রাজন্ ! সক্ষমীদেবী এবং ভগবান্ বিষ্ণু এই দুই দেবতাই বরপ্রদ, ইহাদের হইতেই সকল
আশিষ উৎপন্ন হয়, লোকে যদি সর্ব প্রকার সম্পত্তি ইচ্ছা করে, তাহা হইলে ভক্তিভাবে ইহাদিগেরই
পূজা করিবে এবং ভক্তি দ্বারা বিনম্র চিত্ত হইয়া ভূমিতে দণ্ডবৎ প্রণাম করিবে । তদনন্তর দশ
বার মন্ত্র জপ করিয়া স্তোত্র পাঠ করিবে । সেই স্তোত্র যথা হে ভগবন্ ! হে ভগবতি ! আপনারা
দুই জন সর্বগ, জগতের পরম কারণ । ভগবন্ ! এই যে প্রকৃতি, যিনি সূক্ষ্ম হুতয়া মায়া শক্তি,
আপনি ইহারও অধীশ্বর, অতএব আপনিই সাক্ষাৎ পরম পুরুষ ॥ ১০ ॥

ত্বং সৰ্ব্বযজ্ঞ ইজ্যেয়ং ক্রিয়েয়ং ফলভুগ্ভবান্ । গুণব্যক্তিরিয়ং দেবী ব্যঞ্জকো গুণভুগ্ভবান্ ॥ ১১ ॥

ত্বং হি সৰ্ব্বশরীর্যাত্মা শ্রীঃ শরীরেন্দ্রিয়াসবঃ । নামরূপে ভগবতী প্রত্যয়স্তমপাশ্রয়ঃ ।

যথা যুবাং ত্রিলোকস্য বরদো পরমেষ্ঠিনো । তথা ম উত্তমঃশ্লোক সন্ত সত্যো মহাশিষঃ ।

ইত্যভিষ্ঠুয় বরদং শ্রীনিবাসং শ্রিয়া সহ । তন্নিঃসার্যোপহরণং দদ্বাচমনমচ্চয়েৎ ।

ততস্তবীত স্তোত্রেণ ভক্তিপ্রসঙ্গে চেতসা । যজ্ঞোচ্ছিষ্টমবত্ৰায় পুনরভ্যর্চয়েদ্ধরিং ॥ ১২ ॥

পতিঞ্চ পরয়া ভক্ত্যা মহাপুরুষ চেতসা । প্রিয়ৈস্তৈস্তৈরুপনমেৎ প্রেমশীলঃ স্বয়ং পতিঃ ।

বিভূয়াং সৰ্ব্বকৰ্ম্মাণি পত্ন্যা উচ্চাবচানিচ ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ইজ্যা যজ্ঞনিবর্তকঃ পুরুষব্যাপারো ভাবনাথ্যঃ । ক্রিয়া লৌকিকী ॥ ১১ ॥

প্রত্যয়ো নাম রূপয়োঃ প্রকাশঃ অপাশ্রয়স্তয়োরাধারঃ ॥ ১২ ॥

মহাপুরুষচেতসা ঈশ্বরবুদ্ধ্যা উপনমেৎ ভজেৎ । পতিশ্চ স্বয়ং প্রেমশীলঃ সন্ পত্ন্যাঃ কৰ্ম্মাণি বিভূয়াং তদ্বৎকুলো ভবে
দিত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তথৈবাহ স্বমিত্যাदि ॥ ১১ ॥ ১২ । ১৩ । ১৪ । ১৫ । ১৬ । ১৭ । ১৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

ইজ্যা যজ্ঞাভিনিবর্তকঃ পুরুষব্যাপারো ভাবনাথ্যঃ । ক্রিয়া লৌকিকী ॥ ১১ ॥

প্রত্যয়ো নাম রূপয়োঃ প্রকাশকঃ । অপাশ্রয়স্তয়োরাধারঃ ॥

পরমেষ্ঠিনো পরমেষ্ঠরৌ ॥

তন্নিঃসার্য নিশ্চাল্যাপসারণং কৃত্বা ॥ ১২ । ১৩ ॥

প্রভো ! আপনি সৰ্ব্ব যজ্ঞ, আপনিই যজ্ঞ সম্পাদক পুরুষ ব্যাপার, আপনিই তদর্থ লৌকিকী
ক্রিয়া, আপনি যজ্ঞাদি জন্য ফলভোগ করিয়া থাকেন । আর এই দেবী সত্বাদি গুণের প্রকাশ রূপ
আপনি গুণের প্রকাশক এবং ভোক্তা ॥ ১১ ॥

প্রভো ! আপনি সৰ্ব্ব শরীরের আত্মা, শ্রী, শরীর ইন্দ্রিয় এবং প্রাণ স্বরূপ, আপনিই নাম, আপনিই
রূপ, আপনিই ঐ দুইয়ের প্রকাশক এবং আপনিই ঐ দুইয়ের আধার । হে ভগবন্ ! আপনারা দুই
জনে পরমেষ্ঠী এবং ত্রিলোকের বরদ প্রভু । হে উত্তমঃশ্লোক ! আপনাদের প্রসাদে আমাদের নিত্য
নিত্য মহা আশিষ হউক ॥

হে রাজন্ ! এই প্রকারে লক্ষ্মীর সহিত বরদ লক্ষ্মীপতি ভগবানের স্তব করিয়া নিবেদিত উপহার
সকল সে স্থান হইতে নিঃসারিত করিবে । পরে আচমনীয় প্রদান পূর্বক অর্চনা করিবে ।
তদনন্তর ভক্তি নশ্ব চিত্তে পুনরায় স্তোত্র দ্বারা স্তব ও যজ্ঞোচ্ছিষ্ট আত্মাণ পূর্বক পুনরায় পূজা
করিবে ॥ ১২ ॥

তদনন্তর গৃহীত ভাতা স্ত্রী আপনার পতিকে ঈশ্বর বুদ্ধি করিয়া তদীয় প্রিয় বস্তু প্রদান পূর্বক পতি
সেবা করিবে, পতি প্রেমবান্ হইয়া পত্নীর কৃত উচ্চাবচ কৰ্ম্ম সমুদায় পালন করিবেন ॥ ১৩ ॥

কৃতমেকতরেণাপি দম্পত্যোরুভয়োরপি । পত্ন্যাং কুর্যাদনহায়াং পতিরেতৎ সমাহিতঃ ॥ ১৪ ॥
 বিষ্ণোব্রতমিদং বিভ্রন্নবিহম্যাং কথঞ্চন । বিপ্রান্ দ্বিয়ৌবীরবতীঃ অগ্গন্ধবলিমগুনৈঃ ।
 অর্চৈদহরহর্ভক্ত্যা দেবং নিয়মমাস্থিতা । উব্রাস্ত দেবং য়ে ধান্নি তন্নিবেদিতমগ্রতঃ ।
 অদ্যা দাত্ত্ববিশুদ্ধার্থং সর্বকামসমুদ্বয়ে ॥ ১৫ ॥
 এতেন পূজাবিধিনা মাসান্ দ্বাদশ হায়নং । নীহ্মাথোপরমেং সাধ্বী কার্ত্তিকে চরমেহহনি ॥ ১৬ ॥
 শোভুতেহপ উপস্পৃশ্য কৃষ্ণমভ্যর্চ্য পূর্ববৎ ॥ ১৭ ॥
 পয়ঃ শূতেন জুহুয়াচ্চরণা সহ সর্পিষা । পাকযজ্ঞ বিধানেন দ্বাদশৈবাহুতীঃ পতিঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

যতোদম্পত্যোর্মধ্যে একতরেণ কৃতমুভয়োরপি ভবতি ॥ ১৪ ॥
 ন বিহম্যাং ন বিচ্ছিন্ম্যাং ॥ ১৫ ॥
 দ্বাদশমাসানিত্যুক্তে কদাচিত্তন্মধ্যে মলমাসে সতি তেন সহ দ্বাদশ সংখ্যায়াং সত্যং শুদ্ধসৌক্যস্য ত্যাগঃ স্যাৎ । হায়নমিত্যুক্তে
 তন্মধ্যপাতিনস্তস্যাপি প্রসঙ্গঃ স্যাৎ । তদ্ব্যয়ং বারয়িতুং উভয়মুক্তং । উপরমেং উপবসেং ॥ ১৬ ॥
 শোভুতে প্রভাতে সতি ॥ ১৭ ॥
 পয়সি শূতেন পকেন পাকযজ্ঞবিধানেন পার্শ্বগৃহালীপাকবিধানেন ॥ ১৮ ॥

শ্রীশ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী

দম্পত্যোর্মধ্যে একতরেণ কৃতমুভয়োরপি ভবতি ॥ ১৪ ॥
 ন বিহম্যাং ন বিচ্ছিন্ম্যাং ॥
 অগত ইতি লাবোপে পঞ্চমী অগ্রভাগং যথোচিতং বিভজ্যেত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥
 চরমেহহনি পৌর্ণমাস্যং ॥ ১৬ ॥
 শোভুতে প্রভাতে সতি ॥ ১৭ ॥
 পয়সি শূতেন পকেন পাকযজ্ঞবিধানেন পার্শ্বগৃহালীপাকবিধানেন ॥ ১৮ ॥

হে রাজন্ ! এই পুংসবন ব্রত শ্রীপুরুষের মধ্যে একজন করিলেও উভয়ের ফল হইবে ।
 হে মহারাজ ! পত্নী যদি এই ব্রতচরণে অবোগ্যা হয় তাহা হইলে পতিই সমাহিত হইয়া ইহার
 অনুষ্ঠান করিবেন ॥ ১৪ ॥

হে রাজন্ ! ভগবান্ বিষ্ণুর এই ব্রত ধারণ করিলে কোন প্রকারে সম্ভান বিচ্ছেদ হয় না । এই
 ব্রতে ভ্রাতৃগণ এবং বীরবতী (মদবা) জীদিগকে মাল্য গন্ধ পূজোপহার ও অলঙ্কার দিয়া অর্চনা, আর
 নিয়মস্থা হইয়া ভক্তিপূর্বক প্রতিদিন ভগবানের আরাধনা করিতে হয় ॥ ১৫ ॥

তৎপর আরাধ্য দেবকে তাঁহার নিজধামে সামর্থ্য বিসর্জন দিয়া তাঁহার অগ্রে নিবেদিত বস্তু আত্ম
 বিশুদ্ধি ও সর্বকাম সমৃদ্ধি নিমিত্ত কিঞ্চিৎ ভোজন করিবে ॥ ১৬ ॥

এই প্রকারে পূজার অনুষ্ঠান পূর্বক দ্বাদশ মাস অথবা মধ্যে মলমাস পতিত হইলে এক বৎসর
 যাবৎ যাপন করিয়া কার্ত্তিক মাসের শেষ দিনে উপবাস করিবে । রাত্রি প্রভাত হইলে পর দিন
 আচমন পূর্বক ত্রিকুষ্মের অর্চনা করিয়া ॥ ১৭ ॥

পাকযজ্ঞ বিধান অর্থাৎ পার্শ্বগৃহ স্থালী পাক প্রকরণ দ্বারা দুগ্ধপক সম্বত চরু দিয়া পতি দ্বাদ-
 শটী আহুতি প্রদান করিবেন । পরে দ্বিজগণ প্রীত হইয়া যে আশীর্বাদ করিবেন মস্তক দিয়া তাহা

আশিষঃ শিরসাদায় দ্বিজৈঃ শ্রীতৈঃ সমীরিতাঃ । প্রণম্য শিরসা ভক্ত্যা ভূজীত তদনুজ্ঞয়া ॥ ১৮ ॥

আচার্য্যমগ্রতঃ কৃত্বা বাগ্‌যতঃ সহ বন্ধুভিঃ । দদ্যাৎ পত্ন্যৈ চরোঃ শেষং সুপ্রজস্বং সুসৌভগং ।
এতচ্চরিত্বা বিধিবদ্‌ব্রতংবিভো রভীষিতার্থং লভতে পুমানিহ ।

স্ত্রীচৈতদাস্থায় লভেত সৌভগং শ্রিয়ং প্রজাং জীবপতিং যশো গৃহং ॥ ১৯ ॥

কন্যাচ বিন্দেত সমগ্রলক্ষণং পতিং ত্বরীরা হতকিল্বিষাং গতিং ।

মৃতপ্রজা জীবস্তুতা ধনেশ্বরী সুদুর্ভগা সুভগা রূপমগ্রিয়ং ।

বিন্দেরিরূপা বিরূজা বিমুচ্যতে য আময়াবীন্দ্রিয়কল্যাণদেহং ॥ ২০ ॥

এতৎ পঠন্নভ্যদয়ে চ কর্মণ্যনন্তভূপিং পিতৃদেবতানাং ।

তুষ্ঠাঃ প্রযচ্ছন্তি সমস্ত কামান্ হোমাবসানে হতভূক্ শ্রীহরিশ্চ ॥ ২১ ॥

শ্রীদরশ্বানী ।

সুপ্রজস্বং সংপুত্রমিতার্থঃ যতন্তং শেষং ॥ ১৯ ॥

অবীরা বিধবা । ধনেশ্বরী সতাপি যা সুদুর্ভগা সা সুভগা ভবতি । য আময়াবী রোগী সবিরূজা বিশিষ্টয়া কৃজা বিমুচ্যতে ।
ইন্দ্রিয়ৈঃ সহিতং কল্যাণং দেহকং বিন্দেরিত্বা শেষং ॥ ২০ ॥

পঠন্ যোবর্তেত তস্ত পিতৃণাং দেবতানাঞ্চানন্তভূপির্ভবতীত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অগ্রত ইতি তদগ্রিমদেশং তাত্কা । তদগ্রে ভোজননিষেধাৎ ॥ ১৯ । ২০ । ২১ । ২২ ॥

শ্রীবিম্বনাথচক্রবর্তী ।

শেষং সুপ্রজস্বং সুপ্রজস্বকরং সুসৌভগং সুসৌভগকরঞ্চ । যদ্বা । ততস্তত্ত্ব সুপ্রজস্বং স্যাদিত্যি ব্যাক্যান্তরং ॥

জীবতীতি জীবঃ সচাসৌ পতিশ্চেতি তৎ ॥ ১৯ ॥

অবীরা পতিপুত্রশূত্রা যা মৃতপ্রজা সা জীবস্তুতা ধনেশ্বরীচ ভবতি । য আময়াবী স বিশিষ্টয়া কৃজা বিমুচ্যতে । ইন্দ্রিয়ৈঃ
সহ কল্যাণং সমর্থং দেহকং বিন্দের ॥ ২০ ॥

অভ্যদয়ে আভ্যাদয়িক শ্রাদ্ধাদৌ । তুষ্ঠা হতভূক্ শ্রীহরিশ্চ ॥ ২১ ॥ ২২ ॥

এহণ এবং ভক্তিপূর্বক মস্তকদ্বারা প্রণাম করিয়া তাঁহাদের অনুমতি ক্রমে স্বয়ং ভোজন করিবেন ॥ ১৮ ॥

তদনন্তর আচার্য্যকে অগ্রে করিয়া বাক্য সংযমন পূর্বক বান্ধব সহ পত্নীর নিকটে গিয়া তাঁহাকে সেই চরুশেষ (যাহাতে সংপুত্রত্ব ও সৌভাগ্য হয়) দান করিবেন । হে রাজন্ ! এই বিষ্ণুব্রত যথা-
বিধি পুরুষে আচরণ করিলে অভীষিতার্থ লাভ করে এবং স্ত্রীলোকে ইহার অনুষ্ঠান করিলে তদ্বারা সৌভাগ্য, সম্পদ, সন্তান, অবৈধব্য, যশঃ ও গৃহ প্রাপ্ত হয় ॥ ১৯ ॥

আর যদি কন্যা এই ব্রত আচরণ করে তাহা হইলে তাহার সমস্ত সল্লক্ষণাক্রান্ত পতি লাভ এবং অবীরা স্ত্রীর পাপক্ষয় পূর্বক স্বর্গ গতি প্রাপ্তি হয় । অপর মৃত বৎসা স্ত্রী এই ব্রত প্রসাদে জীব পুত্রা এবং ধনেশ্বরী, দুর্ভগা নারী সুভগা এবং বিরূপা স্ত্রী মনোহর রূপবতী হয় । হে রাজন্ ! আর এই ব্রতের সাহায্যে রোগী ব্যক্তি রোগ হইতে বিমুক্ত হইয়া ইন্দ্রিয়সহ সমর্থদেহ লাভ করিতে পারে ॥ ২০ ॥

হে রাজন্ ! যে ব্যক্তি অভ্যদয় কর্ম্মে অর্থাৎ আভ্যাদয়িক শ্রাদ্ধাদি কালে এই আখ্যান পাঠ করিবে তাহার পিতৃগণ ও দেবগণের অনন্ত ভূপি লাভ হইবে । আর হোমাবসানে হতভোজী হতশন হরিপ্রিয়া লক্ষ্মী এবং হরি ইহারা সন্তোষ হইয়া সমস্ত কাম প্রদান করিবেন ॥ ২১ ॥

রাজস্বহস্যরতাং জন্মপুণ্যং দিতেব্রতং চাভিহিতং মহতে ॥ ২২ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং ষষ্ঠস্কন্ধে পুংসবন
ব্রতকথনন্বেকোনবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১৯ ॥ * ॥

॥ * ॥ সমাপ্তাচ্যং ষষ্ঠস্কন্ধঃ ॥ * ॥

শ্রীধরস্বামী ।

উপসংহরতি রাজস্বহস্যরতাং জন্মপুণ্যং জন্ম মহৎব্রতঞ্চ ॥ ২২ ॥

॥ * ॥ ইতি ষষ্ঠে একোনবিংশঃ ॥ * ॥

ষষ্ঠস্কন্ধ নিগূঢ়ার্থ পদভাবার্থ দীপিকা । সন্তিরাসেব্যাতামেষা যতি শ্রীধরনির্মিতা ॥ ০ ॥

॥ * ॥ সমাপ্তা চেয়ং ষষ্ঠস্কন্ধ ভাবার্থদীপি কেতি । নমোস্ত কৃষ্ণচন্দ্রায় বৃন্দাবন বিলাসিনে ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে ষষ্ঠস্কন্ধে জীবপোশ্বামি কৃত ক্রমসন্দর্ভে একোনবিংশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

সমাপ্তাচ্যং ষষ্ঠস্কন্ধস্য ক্রমসন্দর্ভঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিতাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । ষষ্ঠএকোনবিংশোহয়ং সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ * ॥

সমাপ্তা চেয়ং ষষ্ঠস্কন্ধ টীকা । মম ত্রিদোষজর জর্জরস্যা প্রলাপমাসন্নমুতিং গতস্যা । সঙ্ঘঃ সহস্রাং কৃপয়াঙ্গবস্তঃ শ্রীকৃষ্ণনামাত্ম-
দুকীর্ণসঙ্ঘঃ । বৃন্দাবনে কল্পতরো শুভে লসৎ কলিন্দলাবীচিপৃষডিকন্দিতে । ষষ্ঠস্য টীকা সমপূরি বাসরে বৃধস্য শুক্লাং নবমী
মুপেয়ুদি ॥

হে মহারাজ ! মরুদগণের এই পুণ্য জন্ম এবং দিতির মহৎ ব্রত ব্রতান্ত তোমার নিকট কথিত
হইল ॥ ২২ ॥

॥ * ॥ ইতি ষষ্ঠে ঊনবিংশতি অধ্যায় ॥ * ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবততত্ত্ববোধিকায়াম্ শ্রীরামনারায়ণ বিদ্যারত্ন কৃত ব্যাখ্যায়াং ষষ্ঠস্কন্ধঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

—